

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

об организации и проведении всероссийского фотоконкурса

### **«Мастер»**

Всероссийский фотоконкурс «Мастер» (далее – Конкурс) проводится в 2018 году в соответствии с реализацией Плана Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова Министерства культуры Российской Федерации (далее – Организатор конкурса)

#### **Цели и задачи конкурса:**

- популяризация средствами художественной фотографии работы мастеров декоративно - прикладного творчества, активно сохраняющих и развивающих традиции народов России;
- создание условий для широкого вовлечения фотолюбителей и профессиональных фотографов в сферу декоративно – прикладного искусства;
- выявление творческих достижений и поддержка фотографов профессионалов и любителей разных возрастов из регионов России, ведущих творческие изыскания в направлении фотографии связанной с декоративно – прикладным искусством;
- развитие навыков образно-эмоционального освоения действительности, воспитание и формирование художественно-эстетических вкусов на основе лучших фотовизуальных художественных образов;
- содействие в создании мультимедийной и печатной фото-продукции в сфере сохранения и развития декоративно-прикладного творчества народов России.

#### **Основной концепт конкурса:**

Мастер – это тот, кто хорошо делает свое дело. Мастер – это тот, кто знает и любит свое дело. Но главный герой наших конкурсных фотопроектов – это мастер, который занимается тем или иным художественным ремеслом, это может быть также и художник декоративно-прикладного искусства. Это человек, который своими руками творит художественные предметы, человек уважаемый и почитаемый за это чудо творения, Мастер «с большой буквы».

Каждый из мастеров – самобытен, это всегда необыкновенная личность. Кто-то в своем деле следует заветам традиции, а кто-то напротив - не боится экспериментов и устремляется вперед по дороге инноваций, обгоняя свое время.

Этот фотоконкурс должен стать для профессиональных фотографов и любителей новым стимулом рассказать о лучших мастерах своей земли, о своих удивительных друзьях и знакомых.

Цель этого проекта - это создание развернутого фотографического повествования о Мастере и его деле, целостного фотографического концептуального проекта. Тема решается средствами фотографии в виде проекта из 5-7 снимков, сопровождающихся коротким литературным текстом о мастере - герое фотоочерка или фотонovelлы.

В 2018 году впервые объявляется этот фотоконкурс, раскрывающий тему уникальности личности мастера прикладного искусства и его творческого дела в современных условиях.

#### **Порядок, сроки и условия проведения конкурса:**

- на конкурс принимаются авторские проекты фотографов-профессионалов и любителей, клубных фото-объединений, специалистов региональных ДНТ, рассказывающие о работе мастеров декоративно-прикладного творчества в форме фотоочерка (фотоновеллы);

- каждый автор имеет право подать для участия в конкурсе до 2-х серий (фотопроектов); в серии – от 5 до 7 штук. Серия считается за одну работу, в которой каждая фотография изобразительно согласуется с соседними и дополняет их по смыслу. В числе изображений обязателен как минимум один портрет, возможны также изображения предметов творчества и детали произведений, показ процесса работы, бытового окружения.

- принимаются постановочные и репортажные съемки, а также фотоколлажи.

- представленные на конкурс фотографии должны сопровождаться информацией, присланной отдельным файлом: Ф.И.О. автора, регион, название серии, нумерация в серии, (а также при необходимости авторское название фотоработы), указание места и даты съёмки), *пример: Петров В.В., г.Тверь, фотоновелла «Коваль»-2, «Огонь и вода», съемка: г.Торжок Тверской обл., 15.07.2017;*

- приветствуется короткий литературный текст; он может быть как общий - ко всей серии, так и к отдельным фотографиям (к каждой серии общий объем - не более 3000 знаков (до 1 печатной страницы), присылается отдельным файлом;

- фотографии должны быть представлены в формате JPEG, размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, объем файла не менее 5 МБ, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия), каждый с короткой подписью кадра, *пример: Петров В.В., Коваль-2;*

- не допускаются фотографии с надписями, датой, рамками;

- одиночные фотографии в конкурсе не участвуют.

### **Конкурс проводится в двух категориях: для любителей и профессиональных фотографов.**

Авторы, присылая работы, должны указать в Заявке категорию (любители или профессионалы), жюри будет отдельно определять победителей в каждой категории.

Заявка на участие в конкурсе заполняется в программе Word (Приложение 1), необходимо также приложить отдельными подписанными файлами портрет участника и пронумерованные фотографии серии. Фотографии могут быть загружены на файлообменный сервис и доступны по ссылке.

Отправляя заявку и фотографии участник подтверждает свое согласие на её размещение с обязательным указанием имени участника и без оплаты авторского гонорара.

Подача заявки предполагает, что участник ознакомился и полностью согласен со всеми пунктами настоящего Положения о проведении.

Направляя заявку (Приложение 1) участник автоматически дает свое согласие на обработку и использование своих персональных данных в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.06 г. "О персональных данных" № 152-ФЗ, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактные телефоны, адрес электронной почты, место учебы, работы в целях проведения организационных мероприятий.

Заявки, не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются. Присланные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

**Фотопроекты принимаются до 10 сентября 2018 года в электронном виде по адресу: e-mail: [konkurs\\_fotomaster@mail.ru](mailto:konkurs_fotomaster@mail.ru) .**

Справки по тел.: 8(495)628-31-32, отдел Изо и ДПИ, Иванова Юлия Борисовна; 8(916)621-02-40, специалист отдела фотоискусства Иванов Дмитрий Николаевич.

### **Конкурс проводится в два этапа:**

**I-й этап** – прием заявок и фоторабот (июня - 10 сентября) (анкета-заявка прилагается, Приложение №1).

**II-й этап** – с 10 по 14 сентября- работа жюри, с 17 по 21 сентября – информирование участников о предварительных результатах конкурса, дополнительные консультации, с 1 октября - подготовка проекционного варианта показа конкурсных работ, печать отобранных фотографий для выставки.

**III-й этап** - 15-16 ноября 2018 г. - проведение итоговой выставки, приуроченной к Всероссийскому конкурсу народных мастеров «Русь мастеровая» в рамках VII Международного Санкт-Петербургского культурного форума, награждение победителей.

**IV-й этап** – проведение передвижных выставок фотопроекта «Мастер» по заявкам музеев и выставочных залов.

### **Особые условия:**

- направляя работы на конкурс, автор автоматически соглашается на публичное использование его работ с указанием авторства.

### **Право интеллектуальной собственности**

Принимая участие в конкурсе, участник гарантирует, что:

- только он является автором и законным правообладателем представленных на конкурс фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;

- фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

- содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;

- если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организатора его права на использование фотографий, участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организатора и доказывать правомерность использования фотографий Организатором;

- если участник не сможет доказать правомерность использования фотографий и распоряжения ими, и Организатор будет привлечен к ответственности, то участник обязан возместить в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;

- в случае предъявления к Организатору претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования фотографий, участник обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии;

- авторское право на фотографии, представленные на конкурс, сохраняется у авторов соответствующих фотографий;

- принимая участие в конкурсе, участник предоставляет Организатору право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире, размещение в сети Интернет, включая социальные сети, фотографий, представленных на конкурс (неисключительная лицензия).

Данная лицензия предоставляется участником для использования фотографий Организатором в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения конкурса, итоговой и передвижных выставках;
- публикации в журналах и печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения фотографий, представленных для участия в конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах);
- размещения фотографий на интернет-сайте Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова;
- использования фотографии для фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова в некоммерческих целях.

### **Спонсорская и информационная поддержка**

В настоящее время информационными партнерами проекта являются журналы «Народное творчество», «Живая старина», «Традиционная культура», «Дом культуры».

В целях поддержки всероссийского фотопроекта «Мастер» приглашаются средства массовой информации, издательства, а также организации, учреждения, фирмы, компании и банки, готовые оказать материальную помощь в виде призов для победителей и участников конкурса, для осуществления журнальных публикаций и отдельных изданий, организации выставок и трансляции авторских материалов.

### **Работа жюри конкурса**

Для определения победителей фестиваля-конкурса формируется жюри из числа видных деятелей культуры и выдающихся мастеров искусств, а также ведущих специалистов Организатора конкурса.

### **Основные критерии оценки:**

- соответствие тематике, целям и задачам конкурса;
- уровень фотомастерства автора;
- оригинальность, художественный уровень воплощения и оформления работ.

### **Награждение участников**

В соответствии с условиями конкурса и критериями оценки победители в 2-х категориях награждаются:

- дипломами Лауреата Всероссийского конкурса и призами;
- специальными поощрительными дипломами;
- все остальные участники финальной выставки получают дипломы участника конкурса.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Жюри не комментирует свое решение.

Награждение проводится в торжественной обстановке вместе с подведением итогов конкурса.

Список победителей фестиваля-конкурса публикуется на сайте ГРДНТ им. В.Д.Поленова после окончания второго этапа конкурса.

Лауреаты конкурса приглашаются профильными журналами для публикации, возможно издание календаря или печатного фотоальбома по итогам конкурса ( на основе специальных договоров с авторами) .

**Контакты Оргкомитета Всероссийского фотоконкурса «Мастер»:**

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова

Адрес: 101000, Москва, Сверчков пер., д.8, строение 3

E-mail: konkurs\_fotomaster@mail.ru

Зав. отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства – Иванова Юлия Борисовна, тел.: (495) 628-31-32

Специалист отдела фотоискусства – Иванов Дмитрий Николаевич, тел.: (916) 621-02-40

---

---

**Приложение №1**

**ЗАЯВКА  
на участие во Всероссийском фотоконкурсе  
«Мастер» - 2018**

**Ф.И.О. участника полностью**

**Адрес с почтовым индексом**

**Дата рождения (число, месяц, год)**

**Контактный телефон**

**Электронная почта**

**Сайт участника, страницы в социальных сетях (если есть)**

**Номинация (профессиональная или любительская)**

**Краткая информация об участнике и его творчестве**

**Название фотопроекта**

**Количество фотографий в серии**

**Место и дата фотосъёмки**

**Герой фотосъёмки – Ф.И.О., местожительство, вид ремесел или ДПИ**

*Не забудьте прикрепить отдельными файлами: **Фотопортрет участника (JPEG не менее 1 МБ), файлы с фотографиями (ссылки), список файлов и текст (до 3000 знаков) к проекту!***