

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГРДНТ
им. В.Д. Поленова»

_____ Т.В. Пуртова
« _____ » _____ 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ДНТиК
«Центральный»

_____ О.Э. Ленц
« _____ » _____ 2020 г.



Положение о проведении Межрегионального фестиваля-конкурса традиционной культуры «Истоки»

Межрегиональный фестиваль-конкурс традиционной культуры «Истоки» проводится 4–5 декабря 2020 года в видеоформате (г. Калуга).

Учредители и организаторы:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
- Министерство культуры Калужской области;
- ГБУК КО «Дом народного творчества и кино «Центральный».

Цели проведения:

- сохранение и развитие национальных культурных традиций народов России;
- выявление самобытных фольклорно-этнографических коллективов и исполнителей, повышение их исполнительского мастерства;
- пополнение репертуара участников за счёт лучших образцов народного творчества;
- ознакомление с перспективным опытом изучения и сохранения традиционной народной культуры в регионах;
- укрепление творческих и дружеских контактов между любительскими коллективами Российской Федерации.

Порядок и условия проведения

Фестиваль проводится в видеоформате. Первый этап — сбор и просмотр материала. Второй (заключительный) этап фестиваля — подведение итогов с учётом мнения жюри.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фольклорные ансамбли;
- ансамбли народного танца.

Репертуар должен быть основан на традиционном песенном и танцевальном материале региона, который представляет конкурсант, и соответствовать творческим и возрастным возможностям участников. Использование авторских произведений не допускается.

В конкурсной программе фольклорного ансамбля может быть представлен фрагмент празднично-обрядового действия продолжительностью до 10 минут. Обязательным условием является исполнение народной песни без музыкального сопровождения. Использование фонограмм допускается только в качестве сценического (шумового, бытового и т.п.) оформления театрализованной программы. В качестве аккомпанирующих используются как отдельные «живые» инструменты, так и различные по составу инструментальные составы.

Ансамбли народного танца представляют конкурсную программу из 2-х разножанровых номеров, тематика и сюжет которых основаны на фольклорно-этнографическом материале региона, который представляет конкурсант. Аккомпанементом могут служить как традиционные музыкальные инструменты, так и фонограммы, в основе которых лежит обработка (аранжировка) образцов народного песенного и инструментального творчества. Возможно также использование «живого» сопровождения фольклорного ансамбля, исполняющего местный (региональный) репертуар.

Для участия в фестивале-конкурсе до **22 ноября 2020 года** в адрес Оргкомитета необходимо выслать заявку-анкету по установленной форме печатными буквами в текстовом редакторе Word (Приложение 1), видеозапись конкурсных выступлений, творческую характеристику коллектива, 2–3 фотографии в формате jpeg (разрешением не менее 1920x1200) на электронный адрес: tvorchestvo@dntik.ru

Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются.

Результаты будут опубликованы 5 декабря 2020 года на сайте Дома народного творчества и кино «Центральный» (<https://dntik.ru>), а также в социальных сетях организации:

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/dntik40/>

OK: [www.ok.ru/dntik . centralnyi](http://www.ok.ru/dntik_centralnyi)

FB: <https://www.facebook.com/pg/ГБУК-КО-ДНТиК-Цент.>

Награждение участников

Для определения победителей фестиваля-конкурса формируется жюри из числа известных специалистов-исследователей фольклора, деятелей культуры и искусства, преподавателей ведущих учебных заведений страны.

Основные критерии оценки:

- художественная ценность репертуара;
- соответствие стиля, жанра, манеры исполнения особенностям традиционной культуры региона;
- соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) представленному репертуару;
- уровень исполнительского и актёрского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа.

В каждой номинации присуждается звание лауреата и дипломанта I, II, III степеней с вручением соответствующих дипломов. По решению жюри

коллективу, показавшему высокий исполнительский уровень и набравшему наибольшую сумму баллов, присуждается Гран-при Межрегионального фестиваля-конкурса традиционной культуры «Истоки».

Жюри имеет право учредить специальные дипломы, поделить призовые места между участниками, не вручать какую-либо из наград. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет фестиваля-конкурса оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео- и аудиозаписи, произведённые во время фестиваля-конкурса, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара членам жюри, почётным гостям и участникам фестиваля-конкурса. Материалы, полученные или записанные организаторами при проведении фестиваля-конкурса (фотографии, аудио-, видеозаписи) являются собственностью организаторов фестиваля-конкурса.

Справки по телефонам: 8(4842) 22-66-09 (Жаркова Маргарита Ивановна, Васильева Олеся Валерьевна);

8(4842) 22-65-80 (Хвалебнова Татьяна Михайловна, Замкова Полина Александровна).

ЗАЯВКА
на участие в Межрегиональном фестивале-конкурсе традиционной культуры
«Истоки»

Регион (республика, край, область, район, населенный пункт) _____

Направляющая организация (с указанием почтового адреса) _____

Название коллектива _____

Состав участников _____; муж. _____; жен. _____

Номинация _____

Ф.И.О. руководителя _____

Образование (что и когда закончил) _____

Программа (с указанием названий произведений, авторов обработок и аранжировок, хореографов-постановщиков, хронометража; для фольклорных произведений – жанра, места записи, Ф.И.О. собирателя, времени звучания) _____

Необходимое техническое обеспечение (указать количество микрофонов, носители фонограмм и пр.) _____

Руководитель учреждения: _____ / _____ /
(подпись и расшифровка подписи)

Дата _____ М.П.