



АДМИНИСТРАЦИЯ
муниципального района
«Жуковский район»
Калужской области
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от «16» 12 2022 г.

№ 1064

**Об утверждении Положения о
звании «Народный (образцовый)
самодеятельный коллектив» (студия)**

В целях дальнейшего развития, поддержки и сохранения любительского художественного творчества, обеспечения эффективности работы и повышения качества культурно-досуговых услуг, как одной из составляющих качества жизни населения муниципального района «Жуковский район», в соответствии со ст.15 Федерального закона Российской Федерации «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», администрация МР "Жуковский район" **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить Положение «О народном (образцовом) самодеятельном коллективе» (студии) (Приложение №1).

2. Отделу культуры администрации МР «Жуковский район» (Черкесова В.С.) обеспечить контроль за качеством работы коллективов, имеющих звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», оказанием практической методической помощи и повышением профессионального уровня их руководителей.

3. Постановление от 18.03.2016г. № 244 «Об утверждении Положения о народном самодеятельном коллективе, Положения о творческой комиссии при отделе культуры, состава творческой комиссии при отделе культуры и признании утратившим силу постановление № 1617 от 05.11.2013 года» считать утратившим силу.

4. Контроль за исполнением данного Постановления возложить на заместителя главы администрации МР «Жуковский район» по социальному развитию Скоркину Л.И., заведующего отделом культуры администрации МР «Жуковский район» Черкесову В.С.

Глава администрации



А. В. Суярко



Приложение № 1
к постановлению администрации
МР «Жуковский район»
от « 16 » 12 2022г. № 1064

ПОЛОЖЕНИЕ

«О народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии)»

1.1. Настоящее Положение «О народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии)» (далее - Положение) разработано в соответствии с:

– Законом Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (ред. от 01.04.2020 г.);

– положением о народных самодеятельных коллективах, утвержденным Постановлением Секретариата ВЦСПС и коллегии Министерства культуры СССР от 15 сентября 1978 г. №24-10;

– типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3448;

– приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 мая 2006 года № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного самоуправления в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества».

1.2. Настоящее Положение определяет общие принципы деятельности «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» (далее по тексту - «Народный коллектив») района и распространяется на коллективы, действующие на базе культурно-досуговых учреждений клубного типа поселений, входящих в состав МР «Жуковский район», устанавливает требования, предъявляемые к их деятельности, нормативы и численность, руководство деятельностью, основные требования к имуществу и финансовой деятельности, условия и порядок присвоения, подтверждения, лишения указанного звания.

В своей деятельности «Народный коллектив» руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом базового культурно-досугового учреждения;
- планом работы базового культурно-досугового учреждения;
- положением о коллективе и (при необходимости) договором с руководителем базового культурно-досугового учреждения.

1.3. «Народный коллектив» – это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.4. Детским коллективам присваивается звание "Образцовый художественный коллектив", взрослым коллективам присваивается звание "Народный самодеятельный коллектив", коллективам изобразительного и декоративно-прикладного, кино-видео и фотоискусства присваивается звание «Народная самодеятельная студия».

2. Условия и порядок присвоения звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»

2.1. Звание «Народный коллектив» присваивается постоянно действующим творческим коллективам культурно-досуговых учреждений за высокое исполнительское мастерство, отмеченное наградами (Гран-при, дипломами лауреата, I, II, III степеней) муниципальных, областных, всероссийских и международных конкурсов, смотров, фестивалей, высокохудожественный уровень репертуара и значительный вклад в просветительскую и общественную деятельность, действующим на базе учреждения не менее 3 лет.

Присвоение, подтверждение и снятие звания «Народный коллектив» происходит один раз в три года.

2.2. Принятие решения о присвоении коллективу звания «Народный коллектив» осуществляет аттестационная творческая комиссия, состав которой утверждается приказом отдела культуры администрации МР «Жуковский район».

Аттестационная творческая комиссия оценивает исполнительское мастерство, высокохудожественный уровень репертуара, активность творческой деятельности коллектива, участие в районных культурно-массовых мероприятиях, областных, всероссийских, международных фестивалях и конкурсах.

2.3. Аттестационная творческая комиссия формируется из числа авторитетных высококвалифицированных специалистов в сфере культуры и искусства, общественных деятелей, представителей органов местного самоуправления муниципального образования «Жуковский район».

2.4. Звание «Народный коллектив» присваивается на основании представленных в аттестационную творческую комиссию заявок и материалов, подтверждающих результаты деятельности.

2.5. Выдвижение коллектива на присвоение звания «Народный коллектив» осуществляет руководитель учреждения, на базе которого действует данный коллектив. Руководитель учреждения в срок до 1 декабря на имя председателя аттестационной творческой комиссии представляет:

- ходатайство-заявку;
- творческий отчет коллектива за три года;
- видеоматериал ежегодных творческих отчетов перед населением;
- обновленный репертуарный план;
- статьи, очерки, отзывы о коллективе в средствах массовой информации.

- творческую характеристику коллектива с указанием даты создания, количества участников, информацию об участии в фестивалях, конкурсах,

районных культурно-массовых мероприятиях, выступлениях на базе учреждения;

- репертуарные планы на текущий и отчетный годы с обоснованием их формирования, утвержденные руководителем учреждения;

- сценарный план выступления коллектива, подтверждающего звание «Народный коллектив»;

- списки участников «Народного коллектива» с указанием даты рождения и места их учебы (постоянной работы);

- документы и материалы о наградах и поощрениях, которых удостоен коллектив и его руководитель за последние три года (копии удостоверений о наградах, почетных грамот, дипломов, кроме дипломов «за участие») в районных, региональных, федеральных и международных фестивалях и конкурсах;

- копии документов, свидетельствующих о прохождении руководителем коллектива мероприятий по повышению квалификации за последние 3 года.

2.7. В случае присвоения (подтверждения) коллективу звания «Народный коллектив» его действие продлевается сроком на три года.

2.8. Коллективу, удостоенному или подтвердившему звание «Народный коллектив», вручается Диплом, подтверждающий звание «Народного коллектива».

2.9. Присвоение (подтверждение) звания «Народный коллектив» оформляется постановлением Главы администрации МР «Жуковский район» и направляется в учреждение культуры, на базе которого коллектив осуществляет деятельность.

2.10. Коллектив лишается звания «Народный коллектив» в следующих случаях:

- если творческий уровень коллектива не соответствует требованиям настоящего Положения, что подтверждено протоколом аттестационной творческой комиссии;

- если коллектив не представил в установленные сроки аттестационной творческой комиссии творческую программу по причинам, признанным аттестационной творческой комиссией неуважительными;

- если коллектив прекратил свою деятельность, по какой-либо причине.

2.11. Решение о снятии с коллектива звания «Народный коллектив» принимает аттестационная творческая комиссия. Решение оформляется постановлением администрации МР «Жуковский район».

3. Руководство «Народным коллективом»

3.1. Общее руководство «Народным коллективом», осуществляется руководителем муниципального учреждения, в котором он функционирует.

Непосредственное руководство «Народным коллективом» осуществляется штатным работником учреждения - руководителем этого коллектива (концертмейстеров, балетмейстеров, хормейстеров и др.), назначаемым и освобождаемым от должности руководителем учреждения, при котором осуществляет свою творческую деятельность «Народный коллектив».

Руководитель «Народного коллектива» несет персональную ответственность за результаты деятельности данного коллектива.

3.2. Руководитель «Народного коллектива»:

- разрабатывает план работы (учебно-воспитательной работы) на месяц, квартал, год, ведет журнал учета работы «Народного коллектива», составляет расписание репетиций (занятий), представляет учредителю ежегодный отчет о работе «Народного коллектива», проводит набор участников и формирует группы по степени подготовки;
- формирует репертуар, учитывая исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- направляет творческую деятельность «Народного коллектива» на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ и т.п.;
- готовит выступления «Народного коллектива», обеспечивает его активное участие в районных, региональных и иных фестивалях, конкурсах, смотрах, концертах, выставках, массовых мероприятиях и т.п.;
- осуществляет творческие контакты связи с другими любительскими и профессиональными коллективами.

3.3. Занятия в «Народном коллективе» проводятся систематически не реже трех раз в неделю по 3 учебных часа (учебный час – 45 минут) в соответствии с расписанием, утвержденным руководителем учреждения, на базе которого действует данный коллектив.

3.4. Коллектив вправе участвовать в оказании платной деятельности учреждения в порядке и на условиях, предусмотренных законодательством РФ.

3.5. Контроль за деятельностью «Народного коллектива» и создание необходимых условий для его работы: выделение помещения для регулярной репетиционной и другой творческой деятельности, оснащение техническими средствами, оборудованием, необходимым для обеспечения и поддержания высокого уровня работы, осуществляет руководитель учреждения, исходя из финансовых возможностей учреждения.

3.6. Заработная плата штатных руководителей творческих коллективов, работающих в муниципальном учреждении, устанавливается в соответствии с Положением об отраслевой системе оплаты труда, установленной органами местного самоуправления.

3.7. Продолжительность рабочего времени для руководителей творческих коллективов, согласно п.3.1. настоящего Положения, установлена в размере 40 часов в неделю, в том числе 18 часов должны составлять учебные и (или) репетиционные часы работы с коллективом.

В остальное рабочее время руководителей «Народных коллективов» засчитывается время, затраченное на организационно-методическую и иную работу, в том числе на:

- работу по подбору участников коллектива, репертуара;
- просветительскую и воспитательную работу с участниками коллектива;
- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях, выставках и т.п.;
- научно-исследовательскую и экскурсионную деятельность по профилю коллектива;
- разучивание партий, музыкальных и хореографических произведений, театральных ролей, репетиционную работу и т.п.;

- мероприятия по выпуску спектаклей, концертных программ, организацию выставок, а именно составление монтажных листов со звуко- и свето-операторами, работу над сценографией, работу с режиссером и художественным руководителем учреждения, ведение документации коллектива;
- художественное оформление спектаклей, концертов, подготовку реквизита, костюмов, эскизов декораций, запись фонограмм;
- выпуск спектаклей, концертных программ, выставок и т.п.; участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации и т.п.);
- хозяйственную деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения;
- выезды с целью выступления «Народного коллектива» на районных, областных, всероссийских, международных площадках;
- оформление материалов учебно-воспитательной и творческой работы (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.), отражающих историю развития «Народного коллектива»;
- организацию воспитательной работы внутри «Народного коллектива» (чествование юбиляров, старейших участников, совместные экскурсии, посещение профессиональных учреждений культуры, искусства и т.п.);
- решение организационных вопросов «Народного коллектива».

3.8. Руководитель учреждения, при котором осуществляет свою деятельность «Народный коллектив», утверждает расписание репетиций (занятий) в соответствии правилами внутреннего трудового распорядка, утвержденного в учреждении. Руководитель учреждения вправе определять график проведения творческих отчетов, представляемых «Народным коллективом» населению.

3.9. Руководитель «Народного коллектива»:

- направляет и координирует работу других штатных работников коллектива (концертмейстеров, балетмейстеров, хормейстеров и др.), ведет в полном объеме учебно-воспитательную, репетиционную, постановочную работу с «Народным коллективом»;
- руководит концертными выступлениями «Народного коллектива», показом спектаклей, формированием выставок и т.п.

Руководитель «Народного коллектива» осуществляет свои задачи в соответствии с планами работы учреждения, на базе которого работает «Народный коллектив» и действующими правилами внутреннего трудового распорядка учреждения.

4. Руководство «Народным коллективом», осуществляющем свою деятельность в иных учреждениях

Немуниципальные учреждения вправе самостоятельно определять и устанавливать количество специалистов, работающих в «Народном коллективе».

5. Финансирование «Народного коллектива»

5.1. Финансирование деятельности «Народного коллектива», функционирующего на базе муниципального учреждения, осуществляется за счет средств местного бюджета и иных источников в соответствии с действующим законодательством РФ (в том числе средств от приносящей доход деятельности учреждения).

Финансирование деятельности «Народного коллектива», функционирующего на базе немunicipальных учреждений, осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.2. Народный коллектив, действующий на базе муниципальных учреждений, вправе пользоваться имуществом данного учреждения.

5.3. «Народный коллектив», действующий на базе муниципальных учреждений, обязан обеспечить сохранность имущества учреждения, которым он пользуется, и использовать его строго по целевому назначению.

6. Содержание работы «Народного коллектива»

6.1. «Народный коллектив» должен постоянно повышать художественный уровень репертуара, совершенствовать исполнительское мастерство, систематически обогащать и пополнять репертуар новыми произведениями и постановками и служить примером для кружков и коллективов художественной самодеятельности.

6.2. Репертуар «Народных коллективов» должен формироваться из лучших образцов произведений отечественной драматургии, музыки и хореографии, а также лучших образцов отечественной и зарубежной классики, фольклора и народного творчества, произведений современных авторов, отвечающих критериям художественности.

6.3. «Народный коллектив» должен ежегодно выпускать:

- не менее одного многоактного и одноактного спектаклей (драматические, литературные, кукольные театры);

- концертную программу в двух отделениях, обновляя не менее четвертой части текущего репертуара (хоровые, вокальные, хореографические ансамбли, все виды оркестровых коллективов, эстрадно-музыкальные коллективы).

«Народный коллектив» должен регулярно выступать перед зрителями со спектаклями, концертами, представлениями, творческими вечерами, ежегодно проводить творческий отчет, принимать участие в конкурсах, фестивалях, смотрах, районных культурно-досуговых и культурно-массовых мероприятиях, условия и порядок которых устанавливают их организаторы.

«Народный коллектив» в течение года должен:

- принимать участие в культурно-досуговых и культурно-массовых мероприятиях в муниципальном районе «Жуковский район» не менее 8 раз;

- проводить совместные мероприятия с сельскими и городскими «Народными коллективами» - не менее 4 раз;

- подготовить творческий отчет перед населением - не менее 2 раза (открытие/закрытие творческого сезона).

6.4. «Народный коллектив» работает по плану творческой деятельности (проведение репетиционной деятельности, творческой учебы, участие в конкурсах, фестивалях, выступления перед зрителями), утвержденному руководителем учреждения.

Утверждение репертуарных планов «Народных коллективов», действующих на базе муниципальных учреждений, на предстоящий период проводится ежегодно до 20 декабря текущего года.

6.5. Количество участников «Народного коллектива» определяется в каждом конкретном случае руководителем учреждения согласно примерному численному составу «Народного коллектива» (Приложение № 1).

6.6. «Народный коллектив» является базовым для учебной работы коллективов, кружков художественной самодеятельности, оказывает им систематическую творческую и методическую помощь.

6.7. Показателями качества работы «Народного коллектива» являются стабильность его личного состава, участие в смотрах и конкурсах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты (спектакли) от организаций, доходы от проданных билетов на концерты и спектакли).

7. Поощрение участников «Народного коллектива»

7.1. Штатные работники муниципальных учреждений культуры, участники «Народного коллектива», ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть поощрены и награждены почетными знаками, а также представлены к присвоению почетных званий.

7.2. Руководитель учреждения, на базе которого действует «Народный коллектив», обращается с ходатайством в Отдел культуры администрации МР «Жуковский район» о награждении почетными грамотами, благодарственными письмами и прочими знаками отличия лучших работников и участников «Народного коллектива».

7.3. Руководитель учреждения, на базе которого действует «Народный коллектив», в порядке поощрения вправе обратиться в Отдел культуры администрации МР «Жуковский район» с ходатайством о направлении «Народного коллектива», действующего на базе муниципальных учреждений, для участия во всероссийских, международных конкурсах и фестивалях.

7.4. За высокие достижения в области народного художественного творчества и внесших значительный вклад в развитие культурной жизни Калужской области, России, «Народный коллектив» может быть представлен к званию «Заслуженный коллектив народного творчества» Министерства культуры РФ.

7.5. Творческие поездки «Народного коллектива» (на конкурсы, спектакли или концерты и т.п.), в том числе за пределы муниципального района «Жуковский район», финансируются за счет имеющихся на эти цели средств учреждения, а также доходов от приносящей доход деятельности учреждения.

Творческие поездки «Народного коллектива», действующего на базе муниципального учреждения, на конкурсы различного уровня

осуществляются после согласования с Отделом культуры администрации МР «Жуковский район» и могут финансироваться как за счет средств местного бюджета (при условии наличия в бюджете муниципального района «Жуковский район» соответствующих средств), так и за счет средств от приносящей доход деятельности учреждения.

**Приложение
к Положению о звании «Народный
(образцовый) самодеятельный коллектив»**

Примерный численный состав Народного коллектива

Хоровой коллектив	от 12 до 30 чел.
Вокальный ансамбль	от 6 до 20 чел.
Театральный коллектив	от 10 до 30 чел.
Оркестровый коллектив (духовой, оркестр народных инструментов)	от 10 до 30 чел.

Ансамбль инструментальной музыки	от 3 до 10 чел.
Вокально-инструментальный ансамбль	от 6 до 10 чел.
Хореографический коллектив	от 15 до 50 чел.
Фольклорный коллектив	от 6 до 20 чел.

Перечень рекомендуемых должностей работников Народного коллектива

Театры

1. Режиссер - 1 чел.
2. Художник-оформитель/звукорежиссер - 1 чел.

Хоры

1. Хормейстер - 1 чел.
2. Аккомпаниатор - 1 чел.

Фольклорный коллектив

1. Хормейстер - 1 чел.
2. Аккомпаниатор - 1 чел.

Оркестр

1. Дирижер - 1 чел.
2. Аккомпаниатор-концертмейстер - 1 чел.

Ансамбль танца, хореографический ансамбль

1. Балетмейстер - 1 чел.
2. Аккомпаниатор - 1 чел.

Вокальный ансамбль

1. Руководитель - 1 чел.
2. Аккомпаниатор - 1 чел.